### **ELENA MENON**

#### Curriculum

Residenza:

FONDAZIONE AQUILEIA

- 3 GEN. 2018

N. 8-20 ALL

Nata a Stato civile:

### FORMAZIONE E TITOLI

Diploma di maturità classica presso il Liceo Classico Statale "Dante Alighieri" di Gorizia. 1993 Si laurea in Storia Medievale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (vecchio ordinamento), 2005 dell'Università degli Studi di Trieste. Discute una tesi in Storia economica del Medievo: "I registri del notaio aquileiese Giovanni Moretto" (relatori: professori D. De Grassi, M. Zacchigna). Votazione: 110/110. Svolge presso Enfap Monfalcone, corso specialistico e riconosciuto di "Catalogazione Beni 2006 culturali - modello scheda nazionale ICCD". Segue corso di tre giornate a Villa Manin, per conto del Comune di Aquileia, tenuto da 2007 "Turismo F.V.G." sulla gestione del turismo in regione. Frequenta i due anni di corso, presso l'Archivio di Stato di Trieste, per conseguire il diploma 2008/2009 della "Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica". Corso di 20 ore presso "Consorzio Culturale del Monfalconese" per la catalogazione dei libri. 2016

### LAVORI E COLLABORAZIONI

2007	Incarico all'interno del progetto "Parco antropico dell'Agro aquileise", Interreg III Italia-Slovenia, per rilevazione, schedatura, mappatura georeferenziata e supporto fotografico di tutte le evidenze storico-archeologiche e naturalistiche di 17 comuni della Bassa Friulana.
2007	Collaborazione per amministrazione ordinaria presso stabilimento I.F.A.P.I. s.r.l., Villaggio del Pescatore, Trieste.
2008	Incarico di studio e catalogazione (100 schede con immagine e rilevamento), da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza B.A.P.P.S.A.E del Friuli Venezia Giulia, con responsabile il dott. Paolo Casadio, dello stallo del Duomo di Udine e dei graffiti antichi dei pellegrini presenti nella Basilica di Aquileia.
2008/2010	Contratto di collaborazione presso Associazione Nazionale per Aquileia, per la catalogazione del patrimonio librario, documentario e fotografico. Inoltre, gestione scambi librari e eventi, redazione della rivista e amministrazione ordinaria.
2009/2010	Collaborazione con il Comune di Aquileia, per l'organizzazione del progetto "Aquileia in scaena", palio di teatro classico per scuole superiori.
2011/2012	Incarico presso Associazione Nazionale per Aquileia, per amministrazione e collaborazione per eventi e pubblicazioni.
2012	Incarico presso Fondazione Aquileia, per collaborazione con "Scuola interateneo di Specializzazione in Beni Archeologii di Trieste, Udine e Venezia".
2013	Incarico presso Fondazione Aquileia per la creazione di un database di parchi archeologici per il progetto "T-Pas, Tourist Promotion of the Archaeological Sites along the route Aquileia-Viminacium".
2015	Incarico presso Associazione Nazionale per Aquileia: amministrazione, gestione biblioteca, segreteria di redazione delle pubblicazioni, dei convegni e delle mostre e collaborazione per realizzazione altri eventi.

Incarico presso Fondazione Aquileia per la collaborazione alla segreteria di organizzazione della mostra "Made in Roma and Aquileia".

# ALLESTIMENTI MOSTRE E APPARATI DIDATTICI, CONVEGNI SCIENTIFICI

- 2007: cura, allestimento e organizzazione della mostra didattica "Il Cristo ritrovato", per conto del Gruppo Archeologico Aquileiese, presso il Centro Civico di Cervignano del Friuli; curatela del catalogo abbinato.
- 2008: segreteria del convegno internazionale e mostra "Il fulgore delle gemme", organizzato dall'Associazione Nazionale per Aquileia e dall'Università degli Studi di Milano.
- 2008: organizzazione e segreteria del convegno "Michele il Guerriero Celeste L' "Abbazia" di S. Michele Arcangelo di Cervignano del Friuli: la storia, lo scavo, il culto", a cura del Gruppo Archeologico Aquileiese e del Comune di Cervignano del Friuli.
- 2009: collaborazione con l'Associazione Nazionale per Aquileia, per l'organizzazione del convegno internazionale AISCOM.
- 2009: collaborazione e segreteria per convegno sull'Ottantesimo di fondazione dell'Associazione Nazionale per Aquileia.
- 2009: organizzazione convegno "Ecce Mosaico!", tenutosi per i novant'anni dalla scoperta del pavimento musivo della basilica di Aquileia, dal Gruppo Archeologico Aquileiese.
- 2010: collaborazione e segreteria del Convegno organizzato dall'Associazione Nazionale per Aquileia "L'Associazione Nazionale per Aquileia e la valorizzazione del centro archeologico nella cultura italiana tra 1928 e 1945", inoltre cura e allestimento della mostra per immagini a completamento dell'iniziativa "Aquileia, nelle immagini fotografiche".
- 2010: cura e allestimento mostra didattica "Michele il Guerriero Celeste L' "Abbazia" di S. Michele Arcangelo di Cervignano del Friuli: la storia, lo scavo, il culto", organizzata dal Gruppo Archeologico Aquileiese e dal Comune di Cervignano del Friuli.
- 2011: coordinamento del convegno di Studio "In ricordo di Luisa Bertacchi: una vita per l'archeologia", tenutosi ad Aquileia, dall'Associazione Nazionale per Aquileia e dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia.
- Cura dello spazio espositivo dedicato a Luisa Bertacchi, presso la mostra fotografica permanente dell'Associazione Nazionale "Aquileia, crocevia dell'impero romano".
- 2012: organizzazione, cura e segreteria del convegno internazionale "Storie di uomini e di acque. La nuova frontiera dell'archeologia fluviale", che il Gruppo Archeologico Aquileiese ha organizzato ad Aquileia in collaborazione con l'Università di Udine e la Soprintendenza del Friuli Venezia Giulia.

### **PUBBLICAZIONI**

### ARTICOLI

- Aquileia alla metà del Trecento nei registri del notaio Giovanni Moretto: economia e società, in Conservare il passato: esperienze a confronto, Bollettino n. 16 del G.A.A., 2006.
- Il simbolo della croce nell'oreficeria, in Il Cristo ritrovato: monografie e altri crocifissi, Catalogo della mostra "Il Cristo ritrovato", Bollettino n. 17 del G.A.A., 2007.
- Qualche nota sui graffiti devozionali della Chiesa dei Pagani, Bollettino n. 18 del G.A.A., 2009.
- Segni di antico pellegrinaggio, in Ecce Mosaico!, Bollettino. 19 del G.A.A., 2010.

## CURATELE, REDAZIONE, BOZZE

- Editing: Conservare il passato: esperienze a confronto, Bollettino n. 16 del G.A.A., 2006
- Cura, editing: *Il Cristo ritrovato*: monografie e altri crocifissi, Catalogo della mostra "Il Cristo ritrovato", Bollettino n. 17 del G.A.A., 2007.
- Cura e editing: Bollettino n. 18 del G.A.A., 2009.
- Cura e editing: Ecce Mosaico!, Bollettino. 19 del G.A.A., 2010.

- Curatela e editing: Michele il Guerriero Celeste L' "Abbazia" di S. Michele Arcangelo di Cervignano del Friuli: la storia, lo scavo, il culto, 2010, G.A.A.
- Editing del catalogo "Costantino e Teodoro", C. Tiussi, L. Villa, M. Novello (a cura di). Electa 2013.
- Collaborazione redazionale e bozze rivista Aquileia Nostra, voll. 80 (2010), 81 (2011).
- Segreteria di redazione della rivista "Aquileia Nostra", voll. 82/83 (2012), 84 (2014) e 85 (2015), 86 (2016 in c.s.).

### CONFERENZE

- 2006: Aquileia alla metà del Trecento nei registri del notaio Giovanni Moretto: economia e società, in occasione del convegno Conservare il passato: esperienze a confronto, organizzato dal G.A.A.
- 2009: Segni di antico pellegrinaggio, in occasione del convegno Ecce mosaico!, organizzato dal G.A.A.
- 2010: Segni di antico pellegrinaggio, in occasione della XII Settimana della Cultura, organizzata dalla Soprintendenza del Friuli Venezia Giulia.
- 2012: Il Cimitero degli Eroi, in occasione della XIV Settimana della Cultura, organizzata dalla Soprintendenza del Friuli Venezia Giulia.

### PARTECIPAZIONE AD ASSOCIAZIONI CULTURALI

- Dal 2007 al 2012, consigliere Gruppo Archeologico Aquileiese.
- Dal 2016, consigliere Pro Loco Aquileia.
- Dal 2018, Formatore specifico Servizio Civile Nazionale per Pro Loco Aquileia

### **ALTRO**

- 2000/2012: organizzazione e gestione manifestazione "Palio dei Borghi", Aquileia.

"In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum".